



## Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais

### PROPOSTA DE OFERTA DE DISCIPLINAS EM INGLÊS NO CURSO DE LETRAS PARA O CURSO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS

#### APRESENTAÇÃO

Por meio deste documento, o Colegiado de Coordenação Didática do Curso de Letras propõe que o aluno do Curso de Relações Internacionais possa optar por cursar disciplinas de língua inglesa no Curso de Letras em substituição ao Exame de Proficiência em Inglês, que lhes é exigido para integralização do seu currículo. Tal iniciativa se deve ao interesse manifestado pelo Curso de Relações Internacionais em propiciar a seus alunos a oportunidade de ter um maior contato com a língua inglesa, além de trabalhar questões de leitura em língua estrangeira.

Os alunos que optarem por cursar tais disciplinas terão que cumprir a carga horária de **204 horas**, no mínimo, tendo como média para aprovação, em cada disciplina, no mínimo **70 pontos**.

#### EMENTÁRIO

- **Língua Inglesa: Leitura e escrita – 68h**  
Desenvolvimento de estratégias de leitura e compreensão de textos de língua inglesa em diversos níveis e registros. Revisão de estruturas básicas e desenvolvimento de práticas de habilidades linguístico-gramaticais. Prática de expressão oral e escrita.
- **Leitura de textos em língua inglesa – 80h (EAD)**  
Desenvolvimento de estratégias de leitura e de habilidades linguístico-gramaticais de textos de língua inglesa, em diversos níveis e registros.
- **Língua Inglesa: Leitura escrita e oralidade – 68h**  
Práticas orais e escritas de uso da língua inglesa visando ao aprimoramento dos conhecimentos fonológicos, lexicais e gramaticais da língua em estudo, em diferentes situações discursivas.
- **Leitura do texto literário em língua inglesa – 68h**  
Introdução aos gêneros literários. A leitura do texto literário em inglês: análise e interpretação.
- **Estudos Linguísticos: Fonética, Fonologia e Aquisição da Linguagem – ênfase em língua inglesa – 34h**  
Sistema fonético-fonológico da Língua Inglesa. Desenvolvimento e aprimoramento da pronúncia dos sons vocálicos, consoantes, ritmo e entonação. Sensibilização para as variantes fonológicas da língua inglesa.
- **Textos fundadores da literatura ocidental – ênfase em língua inglesa – 34h**  
Leitura crítica de textos básicos na constituição da cultura ocidental, com ênfase em língua inglesa.



## Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais

- **Estudos linguísticos: morfossintaxe e processamento do texto – ênfase em língua inglesa – 68h**  
Estudo da organização morfossintática da oração e do período, tendo em vista as relações entre aspectos gramaticais e discursivos, em diferentes textos, e as implicações entre variedades linguísticas e morfossintaxe. Análise do fenômeno da gramaticalização. Exame crítico de diferentes abordagens da morfologia e da sintaxe.
- **Estudos linguísticos: morfologia, léxico - ênfase em língua inglesa – 68h**  
Estudo dos processos de significação em termos da natureza, da organização e do funcionamento das unidades lingüísticas no plano da palavra e do enunciado. Formação e classe de palavras em língua inglesa.
- **Textos fundamentais da literatura estadunidense – 34h**  
Estudo de obras representativas da literatura estadunidense dos séculos XVIII e XIX.
- **Estudos linguísticos – práticas orais e escritas em língua inglesa – 68h**  
Práticas orais e escritas de uso da língua inglesa visando ao aprimoramento dos conhecimentos fonológicos, lexicais e gramaticais da língua em estudo, em diferentes situações discursivas.
- **Textos fundamentais da literatura inglesa – 68h**  
Estudo de textos literários representativos de autores britânicos dos séculos XVI a XIX.
- **Literaturas de língua inglesa: novas perspectivas – 68h**  
Estudo de textos em poesia, prosa e drama das literaturas de língua inglesa dos séculos XX e XXI, com ênfase nas manifestações modernistas. Literaturas pós-coloniais e de minorias em língua inglesa.
- **Práticas de tradução em língua inglesa – 68h**  
Estudo de estratégias de tradução do inglês para o português e do português para o inglês, considerando-se aspectos tanto de natureza linguística como cultural.